Auswahlbibliografie und Links zur Schreibförderung

Auswahlbibliografie

Baurmann, Jürgen (2008): Schreiben. Überarbeiten. Beurteilen. Ein Arbeitsbuch zur Schreibdidaktik. 3. Aufl. Seelze-Velber: Kallmeyer.

Böttcher, Ingrid (Hrsg.). (1999). Kreatives Schreiben. Berlin: Cornelsen Scriptor.

Bräuer, Gerd (2004): Schreiben(d) lernen. Ideen und Projekte für die Schule, Körber-Stiftung.

Dehn, Mechthild (2007): Kinder & Lesen und Schreiben. Was Erwachsene wissen sollten. Velber: Klett/Kallmeyer.

Dehn, Mechthild (mit Beiträgen von Petra Hüttis-Graff, Jan. 2013): Zeit für die Schrift. Lesen und Schreiben im Anfangsunterricht. Berlin: Cornelsen (vollständig überarbeitet, erweitert, gekürzt und aktualisiert).

Dehn, Mechthild / Merklinger, Daniela / Schüler, Lis (2011): Texte und Kontexte. Schreiben als kulturelle Tätigkeit in der Grundschule. Velber: Klett/Kallmeyer.

Dehn, Mechthild / Oomen-Welke, Ingelore / Osburg, Claudia (2012): Kinder & Sprache(n). Was Erwachsene wissen sollten. Velber: Klett/Kallmeyer.

Die Grundschulzeitschrift, Friedrich Verlag in Velber, mit Thementeilen, die von Mechthild Dehn und Lis Schüler moderiert wurden
Nr. 231, Februar 2010, mit dem Thementeil „Von der Schreibidee zum Text“,
Nr. 258/259, Oktober 2012, mit dem Thementeil „Arbeit am Text“.

Füssenich, Iris / Geisel, Carolin (2008): Literacy im Kindergarten. Vom Sprechen zur Schrift. München; Basel: Reinhardt.

Glaser, Cornelia; Kessler, Christina und Palm, Debora (2011): Aufsatztraining für 5. bis 7. Klassen: Ein Manual für Lehrkräfte mit Unterrichtsmaterialien. Göttingen: Hogrefe-Verlag.

Hoppla 3. Mit Schülerbuch, Arbeitsheften, Audio-CDs, Kommentar für die Lehrperson mit CD-ROM. Schulverlag plus / Lehrmittelverlag Zürich.

Kohl Eva Maria, Ritter Michael (2010): Schreibszenarien. Wege zum kreativen Schreiben in der Grundschule, Klett/Kallmeyer Verlag.

Lehbrink, Antje (2011): Lust auf Sprache! Sprachliche Phänomene mit Jugendlichen entdecken. Mühlheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr.

Merklinger, Daniela (2012): Schreiben lernen durch Diktieren: Theoretische Grundlagen und Praxisbeispiele für Diktiersituationen. Berlin: Cornelsen-Scriptor.

Merz-Grötsch, Jasmin (2010): Texte schreiben lernen. Grundlagen, Methoden, Unterrichtsvorschläge, mit CD, Klett/Kallmeyer Verlag.

Neugebauer, Claudia / Nodari, Claudio (2012): Förderung der Schulsprache in allen Fächern. Praxisvorschläge für Schulen in einem mehrsprachigen Umfeld. Bern: schulverlag plus.

Philipp, Maik (2012): Besser lesen und schreiben. Wie Schüler effektiver mit Sachtexten umgehen lernen. Stuttgart: Kohlhammer.

Philipp, Maik (2013): Lese- und Schreibunterricht. Tübingen und Basel: A. Francke.

Philipp, Maik (2014). Grundlagen der effektiven Schreibdidaktik und der systematischen schulischen Schreibförderung. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

Ritter, Alexandra und Ritter, Michael (Hrsg.) (2012): Schreibkompetenz und Schriftkultur. Ein Lese- und Arbeitsbuch. Frankfurt a.M.: Grundschulverband.

Schader, Basil (2004): Sprachenvielfalt als Chance - Das Handbuch. Hintergründe und 101 praktische Vorschläge für den Unterricht in mehrsprachigen Klassen. Troisdorf: Bildungsverlag EINS / Orell Füssli.

Schieder-Niewierra, Steffi (2011): Schreibförderung im interkulturellen Sprachunterricht. Der Computer als Schreibwerkzeug. Eine empirische Untersuchung am Beispiel einer vierten Grundschulklasse, Frankfurt a. M: Peter Lang.

Schneider, Hansjakob (2011): Wenn Schriftaneignung (trotzdem) gelingt. Literale Sozialisation und Sinnerfahrung, Beltz Juventa Verlag.

Sörensen, Barbara (2005): Kinder erforschen die Schriftkultur. Ein Tor zur Welt der Symbole, Buchstaben und Texte. Spiel- und Lernumgebungen für Kindergruppen von 4 bis 8, Verlag KgCH (Verband KindergärtnerInnen Schweiz), Bestellung: swch.ch, 4434 Hölstein, Tel. 061 956 90 71.

Spitta, Gudrun (1992): Schreibkonferenzen in Klasse 3 und 4. Ein Weg vom spontanen Schreiben zum bewussten Verfassen von Texten. Berlin: Cornelsen Scriptor.

Online-Publikationen, Links

Angebote für Klassen und Schulen

Vom Löwen, der nicht schreiben konnte: Ein Bilderbuch, mit dem Kinder ab der 1. Primarklasse lernen, wie man Briefe schreiben kann.
http://www.baltscheit.de/pdf/Der_Loewe,_der_nicht_schreiben_konnte.pdf

Unendliche Geschichten: Gemeinsam Geschichten im Netz schreiben. Beschreibung eines Unterrichtsprojekts für die Primarstufe.
http://www.lehrer-online.de/unendliche-geschichten.php

E-Mail-Korrespondenz zwischen Kindern: Projektbeschrieb mit Unterrichtsmaterialien.
http://www.lehrer-online.de/mail-korrespondenz.php

Mymoment.ch: Eine Webplattform für die Schreib- und Leseförderung, die seit mehreren Jahren in Primarschulklassen eingesetzt wird.
http://www.mymoment.ch/index.cfm

Führen eines Lesetagbuches: Liste zuhanden der Schüler/innen, was sie alles in ein Lesetagebuch schreiben können.
http://www.norbertkrebs.net/schule/jungbornpark/lt/aufgabenlt.html

Ein Lesetagebuch führen: Kopiervorlage für den Unterricht. Institut für Qualitätsentwicklung an Schulen, Schleswig Holstein.
http://www.lesezeit.lernnetz.de/docs/lesetagebuch.pdf

Führen eines Lesetagebuchs: Unterrichtshinweise und Kopiervorlagen für USt, MSt, OSt. Verein Schatzwerk.
http://www.schatzwerk.ch/tag/lesetagebuch/

Schulhausromane: Das sind Geschichten, die während des normalen Unterrichts entstehen. Geschrieben werden sie in einer mehrmonatigen Zusammenarbeit von Schriftstellerinnen und Schriftstellern mit Sekundarklassen.
http://www.schulhausroman.ch/

Die Schreibinsel: Jugendliche ab 13 Jahre schreiben ausserhalb der Schule und betreut von Schreibprofis in ihrer (nichtdeutschen) Erstsprache. Das Projekt entstand in der Zusammenarbeit von Interbiblio und dem Schulhausroman.
http://www.interbiblio.ch/interbiblio/projekte/schreibinsel.html

Schreibangebote von schule&kultur: Diese Fachstelle der Bildungsdirektion bietet für die Volksschule Workshops zum kreativen Schreiben an.
http://www.schuleundkultur.zh.ch

Schreibzeit Schweiz: Das Projekt will Kinder und Jugendliche für Literatur begeistern und deren literarische Fähigkeiten fördern. Zuerst findet ein Literaturwettbewerb statt, der landesweit ausgeschrieben wird. Kinder und Jugendliche, die besonders gute Texte eingereicht haben, werden zu einer Werkstattwoche eingeladen. Ihre Geschichten werden an Veranstaltungen und als Buch veröffentlicht.
http://www.schreibzeitschweiz.ch/info.php

Fachdiskussionen

Bibliothek und Schule, bischu: Bibliotheken an den Schulen eignen sich hervorragend, um das Schreiben zu fördern. Die Bildungsdirektion Zürich hat ein Online-Handbuch erstellt, das viele nützliche Hinweise gibt, u.a. auch zum Schreiben.
http://www.bibliothekundschule.zh.ch

Schreib- und Lesezentrum an Volksschule (SuLZ): Ein Schreib- und Lesezentrum ist ein offener Ort in einer Schule, der einzelnen Kindern sowie ganzen Gruppen oder Klassen Lerngelegenheiten und Spiele zum Schreiben, Lesen und IT-Gebrauch anbietet. Die PH Zürich führt dazu in Zürich und Uster Pilotprojekte durch.
http://www.phzh.ch/de/ueber_uns/Schreibzentrum/Projekte_Volksschule

Leseforum.ch: Diese Online-Plattform umfasst eine Sammlung von aktuellen und umfassenden Fachartikeln zum Thema Literalität in der Schweiz.
http://leseforum.ch/index.cfm