

Didaktisch-pädagogisches Material

Veranstaltungsreihe „Schreiben auf allen Schulstufen“

Die [Veranstaltungsreihe](#) gibt zu allen drei Dimensionen der Schreibförderung – basale Schreibfertigkeiten, Schreibstrategien, Schreiben als soziale Praxis – einen vertieften Einblick und praktische Anregungen. Im Folgenden finden Sie die Folien zu den stufenspezifischen Vorträgen:

Veranstaltung vom 28. September 2016:

«Den Faden unter der Nadel durchführen und dann ist alles paletti» - Fächerübergreifendes Schreiben

Stufe

alle Schulstufen

Dimension

Basale Schreibfertigkeiten

Veranstaltung vom 8. Juni 2016:

«Pinke Stühle und wie ein kühler Stein» - flüssiges Formulieren fördern

Stufe

Mittel- und Oberstufe

Dimension

Basale Schreibfertigkeiten

Handout

[Folien Sturm](#)

Veranstaltung vom 16. März 2016:

Die Klasse als literale Gemeinschaft

Stufe

alle Schulstufen

Dimension

Schreiben als soziale Praxis

Handout

[Folien_Senn](#)

Veranstaltung vom 2. Dezember 2015:

Nachrichten als Startpunkt für ein Lese- und Schreibprogramm

Stufe

Mittel- und Oberstufe

Dimension

Schreiben als soziale Praxis

Handout

[Folien_Rijaarsdam](#)

**Veranstaltung vom 16. September 2015:
Das Schreiben denkend verlangsamten und Steuern**

Stufe

Unter- und Mittelstufe

Dimension

Schreibstrategien

Handout

[Folien_Sturm](#)

[Link zur Präsentation](#)

**Veranstaltung vom 3. Juni 2015:
Schreiben-Lernen als Teilhabe an Schriftkultur - von Anfang an!**

Stufe

Kindergarten und Unterstufe

Handout

[Merklinger: Teilhabe an Schriftkultur - von Anfang an! Folien](#)

[Merklinger: Teilhabe an Schriftkultur - von Anfang an! Handout](#)

**Veranstaltung vom 18. März 2015:
Beurteilen und Fördern - integrale Prozesse des Schreibenlehrens und des
Schreibenlernens**

Stufe

Unter-,Mittel, Oberstufe

Handout

[Senn: Beurteilen und Fördern](#)

**Veranstaltung vom 03. Dezember 2014:
Beobachtung von Leser/-innen und Strategie-Vermittlung: zwei zentrale Ansätze der
Schreibförderung (Mittel- und Oberstufe)**

Stufe

Mittel- und Oberstufe

Dimension

Schreibstrategien

Handout

[Rijlaarsdam: Beobachtung von Leser/-innen und Strategie-Vermittlung: zwei zentrale Ansätze der Schreibförderung](#)

[Film zum Vortrag](#) (mit englischen Untertiteln)

Veranstaltung vom 17. und 19. September 2014:

Den Formulierungswortschatz schreibend ausbauen (Unter- und Mittelstufe)

Stufe

Unter- und Mittelstufe

Dimension

Basale Schreibfertigkeiten

Handout

[Sturm: Den Formulierungswortschatz schreibend ausbauen](#)

Veranstaltung vom 4. Juni 2014:

Schreibförderung im Kindergarten und auf der Unterstufe. Im Gespräch mit Kindern «mündliche Texte» verfassen

Stufe

Kindergarten und Unterstufe

Dimension

Schreiben als soziale Praxis

Handout

[Isler/Neugebauer: Im KG und auf der US <<mündliche Texte>> verfassen](#)

Workshops

[Isler/Neugebauer: Zusammenfassung der Workshops](#)

Weitere nützliche Unterlagen

[Isler/Neugebauer: Empfehlungen Sprachregelung Kindergarten](#)

Musteraufgaben

Im Schwerpunkt «Schreiben auf allen Schulstufen» werden sogenannte [Musteraufgaben](#) erarbeitet, die Lehrpersonen ab März 2014 zur Verfügung stehen.

QUIMS-Netzwerktagungen 2012, 2014 und 2015

Inzwischen haben bereits drei QUIMS-Netzwerktagung zu den neuen Schwerpunkten stattgefunden. Viele informative und für die Praxis anregende Powerpoint-Präsentationen, Handouts und Aufgabenstellungen zu den Plenarreferaten und Workshops finden Sie unter folgendem [Link](#).

Claudio Consani, Nina Miodragovic, Claudio Nodari: Sprachförderung mit „hoffnungslosen Fällen“ (2007)

Dieser Aufsatz berichtet von der Schreibförderung in einer Sekundarschule C mit so genannten „hoffnungslosen Fällen“. Anhand dieser Erfahrungen und konkreter Textbeispiele zeigen die Autoren, dass eine gezielte und fächerübergreifende Förderung in einem begrenzten Lernbereich (hier die Rechtschreibung) sehr grosse Erfolge in der Textkompetenz erzielen kann, und zwar mit Jugendlichen deutscher wie nichtdeutscher Erstsprache.

[Sprachförderung mit hoffnungslosen Fällen \(2007\)](#)

Claudio Nodari: Ein Liebesroman. Mehr als nur ein Schreibprojekt (2001)

Der Autor beschreibt, wie eine Klasse der Mittel- oder Oberstufe innerhalb von 12 bis 14 Lektionen einen eigenen Roman produziert. Das Projekt verläuft nach einem genauen Ablaufplan in 5 Phasen. Das Resultat ist ein stolzes Produkt (der Roman), zufriedene Lernende (denn sie haben sehr viel Sprache dabei gelernt) und ein ausgeprägtes Gruppengefühl.

[Ein Liebesroman. Mehr als nur ein Schreibprojekt \(2001\)](#)

Netzwerk SIMS: Praxiserprobte Materialien

Die [Website](#) enthält eine grosse Fülle praxiserprobter Materialien zu den Themen Hörverstehen, Sprechen, Leseverstehen, Schreiben, Wortschatz und Grammatik für alle Schulstufen. Zusätzlich stehen mehrsprachige Arbeitsblätter zum Download zur Verfügung.

